

AliveColors 4.5: KI-Rauschunterdrückungsfilter und neue kreative Effekte

22. Februar 2022 – AKVIS kündigt ein Update des Bildeditors AliveColors für Windows und Mac an. Die Version 4.5 bietet den neuen KI-basierten Filter Rauschen entfernen, neue Effekte Kanten betonen und Halbtonmuster, Änderungen an eingebauten Plugins, eine optimierte Benutzeroberfläche sowie weitere Verbesserungen.

AliveColors ist eine multifunktionale plattformübergreifende Bildbearbeitungssoftware, die für Fotoenthusiasten und Grafikliebhaber, begeisterte Amateure sowie professionelle Fotografen entwickelt wurde. Das Programm verfügt über eine Vielzahl von Funktionen. Die Software bietet Retuschier- und Zeichenwerkzeuge, Fotobearbeitungskorrekturen, Text- und Vektorwerkzeuge, neuronale Filter und künstlerische Effekte. Das Programm wird mit einer Reihe von integrierten Plugins von AKVIS geliefert und bietet Unterstützung für Plugins von Drittanbietern. Das Programm enthält eine Bibliothek mit Voreinstellungen, Texturen usw.

AliveColors bietet erweiterte Ebenenoptionen, einen intelligenten Protokoll mit der Möglichkeit, verschiedene Versionen eines Bildes zu speichern, Textverarbeitungsoptionen, intelligente Maskierungswerkzeuge, RAW-Verarbeitungsfunktionen und vieles mehr. Der Grafikeditor unterstützt Multi-Monitor-Systeme und die gleichzeitige Bearbeitung mehrerer Bilder.

Das Winter-Update erweitert das Arsenal der Filter und Effekte und macht die Arbeit komfortabler und flexibler.

Die **Version 4.5** enthält den neuen KI-basierten Rauschentfernungsfilter. Der Filter verwendet modernste Technologien des maschinellen Lernens, um saubere Kanten, Schärfe und feine Details beizubehalten. Für den kreativen Einsatz wurden zwei neue Effekte hinzugefügt. Mit dem Effekt Kanten betonen können Benutzer eine Strichzeichnung erstellen oder die Kanten eines Bildes hervorheben. Mit dem neuen Halbtonmuster-Effekt ist es einfach, Bilder im Retro-Stil, Comics und Pop-Art-Poster zu erstellen.

Das neueste Update bietet erhebliche Änderungen für eingebaute Plugins Enhancer, Neon, Noise Buster und Points. Jetzt sind sie nahtlos in den Bildeditor integriert und werden in der AliveColors-Oberfläche gestartet, ohne ein separates Fenster aufzurufen.

Außerdem enthält die neue Version eine Reihe weiterer Verbesserungen bei Filtern und Tools sowie Fehlerbehebungen und erhöhte Stabilität.

Der Bildeditor steht unter [alivecolors.com](https://www.alivecolors.com) zum Download bereit. Probieren Sie alle Funktionen während eines 10-tägigen Testzeitraums aus!

AliveColors läuft unter Windows 7, 8, 8.1, 10, 11 (64-Bit) sowie unter Mac OS X 10.10-10.11 und macOS 10.12-12.0 (64-Bit). Das Programm ist auch kompatibel mit Linux (über Wine). Es unterstützt eine mehrsprachige Oberfläche und ist in Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Japanisch, Chinesisch (vereinfacht) und Russisch verfügbar.

AliveColors ist in den Versionen Free (kostenlos), Home (49 €) und Pro (160 €) mit unterschiedlichen Funktionsumfängen erhältlich. Benutzer haben die Wahl zwischen

unbefristeten Lizenzen und Abonnementoptionen. Das Update ist kostenlos für lebenslange Lizenzen, die in den letzten 12 Monaten gekauft oder aktualisiert wurden, und für aktive Abonnements. Benutzer, deren Lizenzen älter sind und für die neueste Version nicht gültig sind, können für 20 € aktualisieren.

Weitere Informationen zu **AliveColors** finden Sie unter livecolors.com.

AKVIS (akvis.com) ist spezialisiert auf die Entwicklung von Video- und Bildverarbeitungsprogrammen sowie die wissenschaftliche Forschung. Seit Gründung des Unternehmens im Jahr 2004 hat man bei AKVIS bereits eine Vielzahl an erfolgreichen Produkten entwickelt: eigenständige Anwendungen und Plugins für Foto- und Videobearbeitungsprogramme, die in Versionen für Windows und Mac verfügbar sind. Das Unternehmen hält mit der Zeit Schritt und entwickelt neuartige und bahnbrechende digitale Produkte.

Über AliveColors: livecolors.com/de/about-livecolors.php

Download: livecolors.com/de/download.php

Tutorials: livecolors.com/de/tutorial.php

Pressekontakte: press@akvis.com